

Ave Maria

Méditation über das 1. Präludium von J. S. Bach

11/2015

Charles Gounod (1818,1893)
arr. Marcello Cangioli

SOPRANO
ALTO

TENOR
BASS

4 *p*

A - ve - Ma - ri - a gra - ti - a

10

ple - na, Do - mi - nus te - cum, be - ne - di - cta tu in

16

mu - li - e - ri - bus, et be - ne - di - ctus, fruc - tus ven - tris

22

tu - i Je - sus. San - cta Ma - ri - a, San - cta Ma - ri - a, Ma - ri - a,

29

o - ra pro no - bis, no - bis pec - ca - to - ri - bus nunc et in

34

ho - ra, in ho - ra mor - tis no - strae. A - men! A - men!

mf *p* *pp*

ho - ra, in ho - ra mor - tis no - strae. A - men! A - men!